

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
УЛЬЯНОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

**ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»**

П Р И К А З

15 октября 2019г

№ *222-08*

г. Ульяновск

**Об утверждении Положения
об областном Конкурсе «Живое слово родного края»**

В рамках реализации Соглашения о сотрудничестве с Научно-образовательным союзом «Родное слово», с целью формирования интереса к истории региона, языкам, быту, культуре, природе

п р и к а з ы в а ю:


1. Провести с 10 октября по 10 ноября 2019 года областной Конкурс «Живое слово родного края» в образовательных организациях, находящихся на территории Ульяновской области (далее - Конкурс).

2. Утвердить Положение об областном Конкурсе «Живое слово родного края» (приложение № 1).

3. Назначить ответственного за организацию и проведение Конкурса Жесткову И.П., главного специалиста отдела дополнительного профессионального образования и методического сопровождения общего образования Областного государственного автономного учреждения «Институт развития образования».

4. Контроль за исполнением данного приказа возложить на Жулькову Н.В., начальника отдела дополнительного профессионального образования и методического сопровождения общего образования Областного государственного автономного учреждения «Институт развития образования».

Исполняющий обязанности директора



Ю.С.Каширская

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1
к приказу
Областного государственного
автономного учреждения
«Институт развития образования»
от 15 сентября 2019 № ddd-09

ПОЛОЖЕНИЕ
о региональном творческом конкурсе
«Живое слово родного края» (далее – Конкурс)

1. Цели и задачи Конкурса

Цель:

– создание условий для воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи:

– формирование интереса к истории народов региона, их языкам, быту, традициям, природе (её растительному и животному миру), культуре бережного отношения к окружающей среде через совместную творческую и проектную деятельность с родителями (законными представителями ребёнка) и преподавателями;

– развитие исследовательского и творческого начала личности, образного мышления;

– демонстрация и популяризация прикладного художественного творчества;

– активизация познавательного интереса детей к окружающему миру, культурному наследию региона и родному языку.

2. Оргкомитет и Жюри Конкурса

Оргкомитет Конкурса формируется из представителей:

– органа исполнительной власти субъекта РФ, осуществляющего управление в сфере образования;

– органа исполнительной власти субъекта РФ, осуществляющего управление в сфере культуры и/или туризма;

– научно-образовательного союза развития языковой и информационной культуры «Родное слово».

Оргкомитет Конкурса создает и координирует деятельность Жюри Конкурса, осуществляет общее управление и контроль за проведением Конкурса, размещает информацию о Конкурсе в информационных письмах и на интернет-площадках организаторов Конкурса, назначает ответственных за организационно-техническое и информационное обеспечение Конкурса,

определяет механизм награждения победителей, призеров и лауреатов Конкурса.

Жюри формируется с целью осуществления оценки конкурсных работ и подведения итогов Конкурса. Оно состоит не менее чем из 5 человек - экспертов в областях «технология», «краеведение», «русский язык и литература» и «родной язык и литература», в том числе специалистов из числа представителей организаторов Конкурса.

3. Участники Конкурса

В Конкурсе могут принимать участие:

- воспитанники старших и подготовительных групп детских садов, как индивидуально, так и в составе проектной команды;

- обучающиеся 1-4 классов общеобразовательных организаций, как индивидуально, так и в составе проектной команды (далее все вместе – Участники).

Участники, выбравшие индивидуальную или командную форму участия, выполняют проектную работу совместно с руководителем проекта – воспитателем, педагогом, любым другим взрослым представителем ребенка или команды.

Проектная команда не должна содержать, включая руководителя, более 5 человек.

Участники могут подавать работы для участия в каждой номинации Конкурса, при этом эти работы должны быть разными для каждой номинации. На участие в каждой номинации один Участник/команда Участников может подать не более одной конкурсной работы.

Принимая участие в Конкурсе, Участники соглашаются с тем, что предоставленные ими материалы могут быть использованы организаторами Конкурса по собственному усмотрению, кроме случаев изображения на материалах конкурса самих авторов и руководителей проектов. В случае согласия Участников с использованием организаторами Конкурса своих изображений руководители проектов и родители (законные представители) детей могут заполнить формы согласия, представленные на сайте и разместить их скан в личном кабинете при заполнении анкеты-заявки (раздел 6 настоящего Положения).

4. Номинации Конкурса

Для участия в Конкурсе определяются следующие номинации:

- **«Язык народной культуры»** (использование образов и видов декоративно-прикладного искусства своего края: роспись, плетение, народные игрушки и др.);

- **«Язык семейных традиций»** (использование образа семьи в различных бытовых ситуациях);

– «**Язык живой природы**» (использование образов животных или растений родного края, сохранение природы).

В каждой номинации присуждаются 1, 2 и 3 место.

Кроме того, возможно присуждение специальной номинации конкурсной работе по результатам интернет-голосования среди зарегистрированных участников.

Победители Конкурса, занявшие 1 места, награждаются Дипломами победителей и памятными призами.

Призеры Конкурса, занявшие 2 и 3 места, награждаются Дипломами призеров и памятными призами.

Участники Конкурса, не занявшие призовых мест, получают Сертификаты участников.

Руководители проектов, указанные в заявках, получают Благодарственные письма.

По согласованию с авторами возможна выставка творческих работ. Вопросы транспортировки таких работ обсуждаются дополнительно.

5. Содержание конкурсных работ

Работа должна представлять собой создание образа слова на русском языке или языке народов России, которое может быть написано и дополнено декоративным оформлением, тематическими иллюстрациями или фотоматериалами, отражающими смысл понятия, либо выполнено в любой декоративно-прикладной технике.

Для участия в Конкурсе Участникам необходимо:

– определить слово, в полной мере отражающее самобытность родного края (например, «мама», «река», «улица», «Родина»);

– описать данное слово в любом литературном жанре (объем текста должен быть не менее 100 слов);

– представить образ выбранного родного слова в любой прикладной технике (рисование, аппликация, коллаж, моделирование, конструирование и др.) из любых материалов для творчества.

В конкурсных работах должны быть использованы образы, описывающие многообразие культуры родного края, в том числе лингвокраеведческой.

При выполнении работ могут использоваться декоративно-прикладные композиции (поделки из природного материала, пластилиновая живопись, поделки из бумаги, выполненные с использованием различных технологий, таких как конструирование, вырезание, рисование и др.). Возможно применение и других технологий работы (включая народные) с другими материалами (например, фотоматериалами), если это требуется для изготовления конкурсной работы.

6. Порядок приема работ на Конкурс

Для участия в Конкурсе Участникам совместно с руководителями проектов необходимо заполнить регистрационную форму анкеты-заявки на портале <https://www.странародная.рф> и разместить конкурсные материалы в личном кабинете.

Заявки и конкурсные материалы принимаются только в электронном виде.

Заявки и конкурсные материалы принимаются до 11 ноября 2019 года включительно. Информация о проведении Конкурса, критериях оценки конкурсных материалов размещается в открытом доступе на сайте организатора и заранее известна всем Участникам. Представленные на Конкурс конкурсные материалы проходят экспертизу согласно критериям, определенным в пункте 7 настоящего Положения.

Для участия в Конкурсе необходимо заполнить регистрационную анкету-заявку на сайте. В анкете-заявке необходимо указать:

- Ф.И.О руководителя проекта (взрослого представителя);
- должность руководителя проекта (для воспитателей и педагогов, родители могут указать свою профессию по желанию);
- название команды (если участник один, не заполняется);
- фамилию, имя, возраст автора работы (если участвует команда, вносятся фамилия, имя, возраст капитана команды);
- название и данные образовательной организации (в случае, если участвует семья, - не указываются);
- номинацию из списка предложенных в пункте 4 настоящего Положения.

После заполнения анкеты-заявки Участникам необходимо разместить в личном кабинете конкурсные материалы:

- текстовую часть творческой работы в формате .doc, шрифт Times New Roman, кегль 14, интервал одинарный, абзац 1,25 см, поля не меньше 2 см. В работе должно быть указано ее название, имя, фамилия и возраст автора/авторов;
- декоративно-прикладные композиции необходимо сфотографировать, фотографии разместить в личном кабинете в формате .jpg. К рассмотрению допускаются фотографии процесса создания работы (не менее 3), итогового варианта работы и автора/авторов со своей работой.

Название документов должно содержать фамилию и имя участника или название команды. Например, «Иванова Аня.doc» или «Ягодка1.jpg».

На Конкурс принимаются только работы, нигде ранее не опубликованные, включая сборники, авторские сайты и интернет-страницы конкурсантов. В случае выявления нарушений и плагиата работа снимается с Конкурса.

7. Порядок оценки конкурсных работ и подведения итогов Конкурса

Члены Жюри оценивают отдельно текстовую и художественную части работы и вносят оценки в протоколы. Форма протоколов разрабатывается дополнительно.

Работы оцениваются по 10-балльной системе.

Текстовая часть работы оценивается по следующим критериям:

- соответствие тематике Конкурса и предъявляемым требованиям;
- оригинальность идеи;
- образность, выразительность и ясность изложения материала и др. в зависимости от номинации.

Художественная часть работы оценивается по следующим критериям:

- соответствие тематике Конкурса и предъявляемым требованиям;
- оригинальность идеи;
- композиционное и цветовое решение;
- художественный и эстетический уровень исполнения;
- образность, выразительность и ясность изложения материала и др. в зависимости от номинации.

Победители и призёры Конкурса определяются Оргкомитетом по итогам оценки обеих частей работы.

Конкурсная работа, получившая наибольшее количество баллов по итогам проверки двух частей работы, признается победителем в соответствующей номинации. Пропорционально количеству набранных баллов определяются призёры 2 и 3 мест в каждой номинации.

Подведение итогов Конкурса и награждение победителей пройдет в торжественной обстановке. Сроки подведения итогов и награждения определяются Оргкомитетом дополнительно.

8. Дополнительная информация о Конкурсе

Дополнительную информацию о Конкурсе можно получить на сайте <http://странародная.рф>, по электронной почте metod_kr@ast-press.ru или телефону +7(495)150-44-00 доб. 141.